

MENGGUNAKAN "BEFORE YOU GO" KARYA LEWIS CAPALDI UNTUK MENGULAS *ENGLISH PROFICIENCY SKILLS* SECARA DARING DI MADRASAH ALIYAH NURUS SUNNAH KOTAMADIA SEMARANG

Penulis

Ariya Jati

Rifka Pratama

Sastra Inggris, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro

e-mail: ariyajati@live.undip.ac.id

ABSTRAK

Tulisan ini berkenaan dengan salah satu lirik lagu karya Lewis Capaldi, "Before You Go", yang digunakan untuk mengulas *verb forms* dalam *grammar* dan *sight-hearing problems* dalam *listening comprehension* di Madrasah Aliyah Nurus Sunnah Kotamadia Semarang. Pandemi Covid 19 membuat pengajaran *English proficiency skills* tersebut dilakukan secara daring. Metode yang digunakan untuk mengulas materi di atas adalah *conjugation and diction*. Metode ini berhasil diperagakan dengan baik oleh para siswa kelas XI sekolah tersebut. Dari hasil ini dapat disimpulkan bahwa lirik lagu tersebut dapat digunakan sebagai materi yang bagus untuk mengulas *English proficiency skills* secara daring di Madrasah Aliyah Nurus Sunnah Kotamadia Semarang.

Kata kunci: lirik lagu, *verb forms*, *sight hearing*, *completion and construction*

ABSTRACT

The discussion concerns one of Lewis Capaldi's song lyrics, "Before You Go". It examines the verb forms in grammar and sight-hearing problems in listening comprehension. The research activity involved students of Madrasah Aliyah Nurus Sunnah Kotamadia Semarang. Within the ongoing Covid 19 pandemic, online learning is preferable. The activity, thus, is conducted through the online platforms. Conjugation and diction methods were applied in the class activity. The methods were very well performed by the students involved. In conclusion, the song lyric is applicable for English proficiency skills improvement.

Keywords: Song lyrics, *verb forms*, *sight hearing*, *completion and construction*

1. PENDAHULUAN

Saat ini, sebagaimana negara-negara lain, negeri ini terpapar pandemi Covid-19. Beragam bidang kehidupan bernegara terimbas oleh pandemi. Bidang pendidikan pun tidak terlepas darinya. Kegiatan belajar mengajar yang dulunya diadakan di bangku sekolah, kini dilaksanakan secara daring. Kebijakan ini ditetapkan oleh pemerintah untuk membatasi persebaran virus tersebut. Sekolah-sekolah kini menerapkan pembelajaran secara daring dengan merujuk protokol kesehatan sebagaimana yang telah diputuskan oleh pejabat berwenang yang terkait.

Madrasah Aliyah Nurus Sunnah turut melaksanakan kegiatan belajar mengajar secara daring. Sekarang para guru tidak pergi ke sekolah untuk mengajar, dan para siswa juga tidak pergi ke sekolah untuk belajar. Madrasah ini telah menjalankan kebijakan *work from home (wfh)* sejak bulan Maret 2020. Selain meminta para siswa untuk senantiasa mencuci tangan dengan sabun, memakai masker, dan menjaga jarak, para guru juga meminta para siswa untuk senantiasa belajar mandiri di rumah dengan rajin. Di jam belajar sekolah, para guru dan para siswa melaksanakan kegiatan belajar mengajar dengan menggunakan *platform*

Zoom untuk setiap mata pelajaran, termasuk Bahasa Inggris.

Pengajaran Mata Pelajaran Bahasa Inggris di Madrasah Aliyah Nurus Sunnah dilaksanakan secara daring. Pengajaran secara daring membawa tantangan tersendiri baik bagi para guru yang mengajar maupun bagi para siswa yang mempelajari mata pelajaran ini. Bagi para guru mata pelajaran ini, bahan ajar sering kali menjadi tantangan tersebut. Buku teks dirasa menjadi lebih sulit digunakan untuk mengajar, sehingga pengajaran Bahasa Inggris tidak bisa lagi bersifat *book based*. Selain itu, pengajaran tidak bisa lagi dipusatkan pada peran para guru; melainkan, kepada peran para siswa lah pengajaran seharusnya dipusatkan. Dengan demikian, adanya bahan ajar yang melibatkan para siswa lebih sering dari sebelumnya dalam kegiatan belajar mengajar diharapkan dapat menjawab tantangan pengajaran secara daring Mata Pelajaran Bahasa Inggris.

2. METODE PENELITIAN

Membuat bahan ajar yang melibatkan para siswa lebih sering dari sebelumnya dalam kegiatan belajar mengajar menjadi perhatian utama dalam kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini. Lirik lagu berbahasa Inggris digunakan untuk membuat bahan ajar sebagaimana yang dimaksud dalam kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini. Hal ini didasari pada pendapat bahwa lirik lagu berbahasa Inggris "dapat digunakan untuk mengamplifikasi pengajaran bahasa Inggris" (Jati, 58). Kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini pun menggunakan sebuah lagu yang ber lirik bahasa Inggris. Lirik lagu yang digunakan dalam kegiatan ini adalah "Before You Go" karya Lewis Capaldi.

Penggunaan lirik lagu tersebut merujuk pada salah satu prinsip dalam panduan mengajar bahasa Inggris. Prinsip ini mengarahkan setiap guru untuk mendesain materi pelajaran yang berkualitas tinggi bagi pengembangan bahasa. Bersama lima prinsip dalam panduan mengajar bahasa Inggris lainnya, prinsip tersebut telah

diidentifikasi oleh *TESOL International Association* sebagai enam prinsip untuk memandu pengajaran bahasa Inggris. Keenam prinsip ini memberikan dasar bagi instruksi pengajaran bahasa yang efektif, yang mengarah pada hasil pembelajaran bahasa yang berhasil. Keenam prinsip ini, menurut Kleckoa, terdiri dari:

Principle 1. Know Your Learners

Principle 2. Create Conditions for Language Learning

Principle 3. Design High-Quality Lessons for Language Development

Principle 4. Adapt Lesson Delivery as Needed

Principle 5. Monitor and Assess Student Language Development

Principle 6. Engage and Collaborate within a Community of Practice

Dalam kaitannya dengan prinsip ketiga, yaitu mendesain materi pelajaran yang berkualitas tinggi bagi pengembangan bahasa, lebih lanjut Kleckoa menyatakan bahwa,

We should plan for meaningful initiatives, activities, and tasks that move issues forward. This primarily involves having clear and shared goals and outcomes for the entity we lead and planning for strategies to address these.

Dengan kata lain, inisiatif, aktivitas, dan tugas yang bermakna, yang dinilai dapat memajukan pengajaran di kelas, perlu direncanakan. Rencana ini utamanya melibatkan kesediaan tujuan dan hasil yang jelas dan tersampaikan. Rencana ini juga melibatkan strategi untuk mengarahkan inisiatif, aktivitas, dan tugas tersebut.

Dari rencana sebagaimana tersebut di atas, inisiatif, aktivitas, dan tugas kemudian disusun menurut konsep *completion and construction*. Menurut konsep tersebut, kegiatan menggunakan

lirik lagu untuk belajar bahasa Inggris dilakukan dengan:

1. *Choose a song appropriate to the language level of the class.*
2. *Find a recording of it and type out the lyrics, leaving out some words or phrases. Try to space out the blanks in order to give students time to fill them in. You can, if you wish, focus on a particular word-class (verbs, prepositions, adjectives, etc) (Murphey, 69).*

Dengan merujuk pada konsep di atas, kegiatan pengabdian kepada masyarakat kali ini, pengajaran bahasa Inggris dengan menggunakan lirik lagu "Before You Go" karya Lewis Capaldi secara umum dilakukan dalam dua tahap. Pertama, pemilihan lagu yang disesuaikan dengan tingkat kemahiran berbahasa Inggris para siswa di kelas. Di tahap pertama ini, lagu "Before You Go" dinilai sesuai dengan kemahiran berbahasa Inggris para siswa kelas XI Madrasah Aliyah Nurus Sunnah Kotamadia Semarang. Kedua, pencarian rekaman dan lirik lagu "Before You Go", dengan menghilangkan sejumlah kata atau frasa. Di tahap kedua ini, para siswa diminta untuk menuliskan setiap kata atau frasa yang telah dihilangkan sebelumnya. Pengajaran kali ini berfokus pada *verb forms* dan *sight hearing*.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Berada di masa pandemi Covid-19, kegiatan pengabdian kepada masyarakat kali ini dilaksanakan secara daring. Adapun media yang digunakan adalah melalui *platform Zoom*; pengajaran yang diperagakan adalah melalui *Zoom Meeting*. Kedua tahap pengajaran sebagaimana yang tersebut di atas sudah dipersiapkan. Selain *audio recording* lagu "Before You Go", lirik lagu tersebut, dengan sejumlah kata atau frasa

yang dihilangkan, juga sudah dibuat. *Audio recording* dan teks lirik lagu tersebut menjadi materi ajar yang digunakan. Saat jadwal Mata Pelajaran Bahasa Inggris di Kelas XI Madrasah Aliyah Nurus Sunnah Kotamadia Semarang, di hari Kamis, 22 April 2021 pukul 10:30 WIB, guru kelas, Bu Afifah, membagikan *meeting code* berikut *passcode* kepada penulis berdua untuk bergabung dengan beliau bersama para siswa.

Selanjutnya, pengajaran diperagakan dengan menggunakan skema inisiatif, aktivitas, dan tugas pada fokus pengajaran kali ini, yaitu *verb forms* dan *sight hearing*. Pengajaran dimulai dari materi ajar yang berfokus pada *verb forms*. Inisiatif dari sesi pengajaran ini adalah kemampuan para siswa untuk mengidentifikasi perubahan bentuk kata kerja dari *present tense verb forms* ke *past tense verb forms*. Dengan kata lain, inisiatif di sini berkenaan dengan *verb conjugation*. Aktivitas di sesi pengajaran ini adalah kegiatan para siswa mengidentifikasi *regular* dan *irregular past tense forms* dari *present tense verb forms* nya. Tugas di sesi pengajaran ini adalah kegiatan para siswa menuliskan *past tense verb form* yang sesuai dengan setiap *present tense verb form* nya.

Setelah berfokus pada *verb forms*, pengajaran berlanjut dengan materi ajar yang berfokus pada *sight hearing*. Inisiatif dari sesi pengajaran ini adalah kemampuan para siswa untuk mengidentifikasi pelafalan dari setiap *verb form* yang dihilangkan dari teks lirik lagu "Before You Go". Dengan kata lain, inisiatif di sini berkenaan dengan *diction*. Aktivitas di sesi pengajaran ini adalah kegiatan para siswa untuk membedakan pelafalan *present tense verbs* dengan pelafalan *past tense verbs*. Tugas di sesi pengajaran ini adalah kegiatan para siswa memilih sebuah *verb tense form* yang sesuai dengan konteks lirik lagu tersebut.

Dalam pelaksanaannya, pengajaran setiap sesi berlangsung selama kurang

lebih selama 45 menit, sehingga pengajaran kedua sesi berlangsung kurang lebih selama 90 menit. Durasi ini lamanya kurang lebih sama dengan satu kelas Mata Pelajaran Bahasa Inggris di Madrasah Aliyah Nurus Sunnah Kotamadia Semarang. Materi ajar tentang *verb conjugation* dapat disetarakan dengan pembahasan *English Grammar*, dan materi ajar *diction* dapat disetarakan dengan pembahasan *Listening Practice* di sekolah tersebut.

4. SIMPULAN

Materi ajar *audio recording* dan teks lirik lagu "Before You Go" karya Lewis Capaldi dapat digunakan dengan baik untuk mengulas *verb conjugation* dan *diction* secara daring di Kelas XI Madrasah Aliyah Nurus Sunnah Kotamadia Semarang. Dengan menggunakan istilah *verb forms* dan *sight hearing* sebagai ulasan, pengajaran dilaksanakan dengan menggunakan skema inisiatif, aktivitas, dan tugas. Waktu ajar yang bersesuaian dengan jam Mata Pelajaran Bahasa Inggris menunjukkan bahwa materi ajar yang disiapkan oleh penulis berdua bersifat adaptif terhadap lamanya para siswa belajar. Hal ini juga menunjukkan bahwa materi ajar yang disiapkan bersifat solutif terhadap cara para siswa Kelas XI tersebut belajar bahasa Inggris di masa pandemi Covid-19 saat ini. Dengan demikian, diharapkan materi ajar ini

dapat digunakan bagi pengajaran bahasa Inggris secara daring kepada para siswa Kelas XI di sekolah lainnya.

UCAPAN TERIMA KASIH

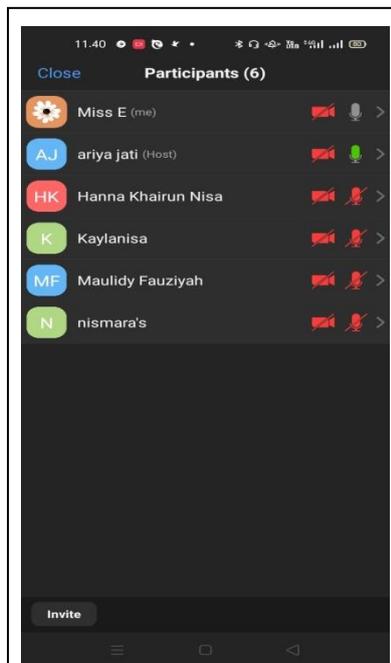
Atas terlaksananya kegiatan pengabdian kepada masyarakat di Madrasah Aliyah Nurus Sunnah Kotamadia Semarang, penulis berdua mengucapkan terima kasih yang setulusnya kepada jajaran dekanat Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro, atas dukungan moral dan material yang diberikan.

DAFTAR PUSTAKA

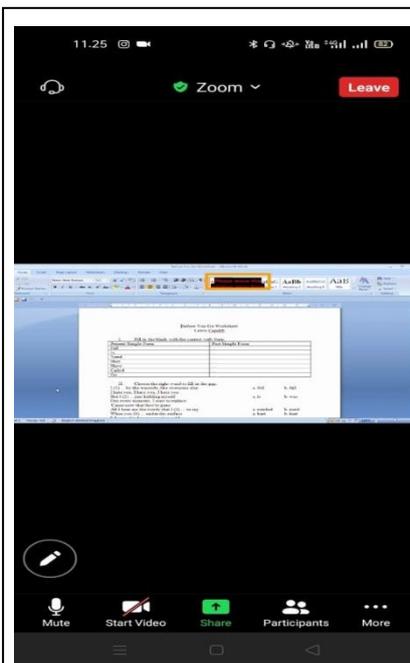
- Jati, Ariya. 2018. "Amplifikasi Pengajaran Bahasa Inggris dengan Menggunakan Lagu di Kelas 3C SDN Ungaran 1 Kabupaten Semarang". *Harmoni: Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat*, vol. 2, no. 1, 31 Jul. 2018, n. pag. , <https://doi.org/10.14710/hm.2.1.%p>. Accessed 27 May. 2021.
- Kleckoa, Gabriela. "From the President: Utilizing the 6 Principles—for Exemplary Leadership". *TESOL Connections*. May 2021. Accessed 27 May, 2021.
- Murphey, Tim. 1992. *Music and Song*. Oxford: Oxford University Press.

APPENDIX

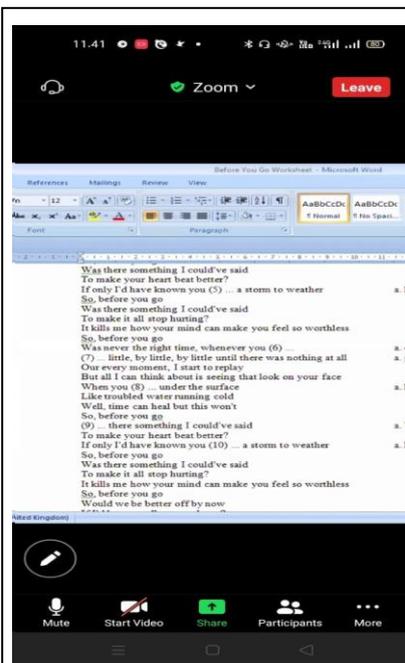
Screenshot pelaksanaan kegiatan



Gambar 1.
Presensi di awal sesi



Gambar 2.
Sesi *verb conjugation*



Gambar 3.
Sesi *diction*

Sesi pengajaran *verb forms* dapat diskemakan menjadi sebagai berikut:

Present Simple Form	Past Simple Form
Fall	...
Is	...
Need	...
Hurt	...
Have	...
Call	...
Go	...

Sesi pengajaran *sight hearing* ini dapat diskemakan sebagai berikut:

I (1) ... by the wayside, like everyone else I hate you, I hate you, I hate you	a. fell	b. fall
But I (2) ... just kidding myself Our every moment, I start to replace 'Cause now that they're gone	a. is	b. was
All I hear are the words that I (3) ... to say When you (4) ... under the surface Like troubled water running cold Well, time can heal but this won't So, before you go	a. needed a. hurts	b. need b. hurt
Was there something I could've said To make your heart beat better? If only I'd have known you (5) ... a storm to weather So, before you go	a. have	b. had
Was there something I could've said To make it all stop hurting? It kills me how your mind can make you feel so worthless So, before you go		
Was never the right time, whenever you (6) ... (7) ... little, by little, by little until there was nothing at all Our every moment, I start to replay But all I can think about is seeing that look on your face	a. called a. go	b. call b. went
When you (8) ... under the surface Like troubled water running cold Well, time can heal but this won't So, before you go	a. hurts	b, hurt
(9) ... there something I could've said To make your heart beat better? If only I'd have known you (10) ... a storm to weather	a. Was a. had	b. Is b. have